

РЕДАКЦІЯ „КІЕВЛЯНИНА”

сторінка друковується за хваним газети «Іваніцкого»  
єт-3-х до 6-ти час. позакуп. Статті для підсумку  
должні бути прислані автором і съ  
заповітами адреса, хоті-би автора можна було скинути  
своє ім'я на печаті. Статті, доставлені без озив-  
чевих заслуг, счищати беззахідно. Малки заміни  
і кореспонденції вже не використовуються.  
Статті, приведені редакцією в будь-якому зъ  
розділі, використані въ течії трьохъ віднеділів въ  
результаті використання їх по чотирьохъ разахъ на събі  
не призначаються. Принесено для написання статті,  
въ случаї вадності, підсилюється сокращеніє.

Подписки въ объявленихъ призначаються въ Іловії: 1) въ  
голові контрактів редакції „Кіевлянина“—указів  
Київської і Куряжівської, банків університетів, въ  
10-ти утра въ 8-ти год., въ праві, въ 11-хъ зъ 3-хъ для  
2) въ кредитницькіхъ відділівъ контрактів при книжніхъ  
магазинівъ Н. Л. Огобінів З. въ надзвичайнихъ відділівъ  
авторомъ при складі бутия Дитячої фабрики, Гостинній рату. № 14, 4) въ С.-Петербурзі въ  
книжніхъ складахъ Н. Л. Огобінів, Екатеринівські, № 4.

Волю Божію

## протоієрей Василій Іоаннович Іваніцький

въ ночь на 26-е февраля тихо скончался, о чёмъ діти и внуки съ глу-  
бокою скорбою извѣщають родныхъ и знакомыхъ. Отпѣваніе въ Успен-  
ському соборѣ въ понедѣльникъ 28 февраля. Начало літургії въ 9 часовъ  
утра. № 2-2 Р2109—

## ГОРОДСКОЙ ТЕАТРЪ.

Дирекція С. В. Брыкіна.

Сегодня, 28-го февраля, 1-я гастроль знаменіе пьесы **Олимпії Боронатъ**—

**Травіата**. Виолетта—**Олимпії Боронатъ**. Участія: г-жи Олимпії Боронатъ, Нередитина, Харитонова, іт. Долинін, Зелінський, Буковський, Гавриловъ, Дещенко, Ковалевский. Нач. въ 7/2 час. веч. Въ среду, 2-го марта, **вторая гастроль**

**Олимпії „Риголетто“**. Адольфо—**Олимпії Боронатъ**. Въ заключеніе, при **Боронатъ**—**Риголетто**. Участія: известній исполнительницы характерныхъ танцевъ **Лидії Редега**. Балетный дивертіментъ. Въ четв., 3-го, 1-я гастр. **Марії Гай** въ драмат. тенорі **Дж. Зенателло** (артист театру. «La Scala» въ Міланѣ і теат. Метрополітана). Амеріка—**Марії Гай**, Радамес—**Дж. Зенателло**. Въ [С-  
вильській Цирюльникъ]—**Ліда**—пати. 4-го, 3-я гастроль **Олимпії Боронатъ**—**Сам-  
сонъ і Далила**. Далила—**Марії Гай** і **Дж. Зенателло**. Въ воскр. 6-го, **Ромео і Джульєтта**. Джульєтта—**Олимпії** Боронатъ. Въ четв., 7-го, 3-я гастроль **Марії Гай** і **Дж. Зенателло**—**Карменъ** (1-я разъ). Карменъ—**Марії Гай**, Доль-  
жо—**Дж. Зенателло**. Въ вторі, 8-го, **Самсонъ і Далила**—**Дж. Зенателло**, Сам-  
сонъ—**Дж. Зенателло**. Въ воскр. 6-го, **Ромео і Джульєтта**. Джульєтта—**Олимпії** Боронатъ. Въ четв., 9-го, 4-я гастроль **Марії Гай** і **Дж. Зенателло**—**Карменъ** (2-я разъ). Въ четв., 10-го, 1-я  
гастроль **Олимпії Боронатъ**—**Демонъ**. Демонъ—**Г. А. Бакланова**. Въ п'яті, 11-го, прощальна гастроль **Марії Гай** і **Дж. Зенателло**. Спектакль буд. обявлено. Особо. Билеты на всѣ спектаклі

приобретаются въ кассахъ театра ежедневно съ 10 ч. утра. № 2-2 Р1693—

## Драматический театръ.

Дирекція А. Н. Кручинина.

Сегодня, въ понедѣльникъ, 28 февраля, 1) **Нора** (Кукольный домъ) въ 3 д., Ибенса. 2) **Щенотливое по-  
лученіе**, Ибенса, іт. Л. В. Болотина, М. И. Кошевской, В. І.  
Душевинъ, Н. И. Берсеневъ, Н. П. Бѣліцкая, А. А. Мурковъ и др. Нача-  
ло въ 8 час. вечера. Завтра, во вторникъ, 1 марта, комедія репертуар. Импер. театро-  
въ. Громбіцкий—А. А. Мур-  
ковъ, Д. А. Бакланова—«Демонъ». Въ пяті, 2 марта, **Жуликъ**. Въ среду, 3 марта, **Сатана**, Ибенса. 4) **Полудѣвы** (Les demi-vierges), Марселя Прево. Въ суботу, 5 марта, **Сатана**, Б. постанов. Пиръ Жизни Шибешевского. **РАМПА**—Ротшильда. 10-15 Р1650—

## Циркъ Бр. Никитиныхъ.

Новая труппа. Въ понедѣльникъ, 28 февраля 1911 г. Совер-  
шенно новая труппа цирка Бр. Никитиныхъ. Полное обновле-  
ніе прогр. Соврем. нов. сост. Европ. Знам. подъ управ. директора

**Петра Александровича Никитина**. Въ чистъ котор. наход-  
ится знам. Знам. Люди-діво гг. Аскаръ. Известній

Бородицій—А. А. Мур-  
ковъ, Д. А. Бакланова—«Демонъ». Въ пяті, 2 марта, **Жуликъ**. Въ среду, 3 марта, **Сатана**, Ибенса. 4) **Полудѣвы** (Les demi-vierges), Марселя Прево. Въ суботу, 5 марта, **Сатана**, Б. постанов. Пиръ Жизни Шибешевского. **РАМПА**—Ротшильда. 10-15 Р1650—

**Мъль Рикардо**. Знам. наездн. акроб. на лош. Мъль и Мистер Фіони. Известній

клубу **Жероль-Робертъ**. Новые аррессоры лош. Европ. Знам. наездн. сальт. на лош.  
Бородицій—А. А. Мур-  
ковъ, Д. А. Бакланова—«Демонъ». Въ пяті, 2 марта, **Жуликъ**. Въ среду, 3 марта, **Сатана**, Ибенса. 4) **Полудѣвы** (Les demi-vierges), Марселя Прево. Въ суботу, 5 марта, **Сатана**, Б. постанов. Пиръ Жизни Шибешевского. **РАМПА**—Ротшильда. 10-15 Р1650—

**Театръ „СОЛОВЦОВЪ“.** Гастрольные спектакли оперетты полного состава

театра „Пассажъ“ дир. С. Н. Новикова

при участіи **В. Піонтковской** и **А. М. Брагина**.

Сегодня первый спектакль **Горный князь**, оп. въ 3

актъ съ участіемъ премьеръ.

Вторникъ, 1 марта, 75-й **Прекрасная Ризетта**, оп. въ 3

актъ въ этомъ составѣ Гл. режиссеръ Н. Д. Грековъ, режиссеръ И. Я. Глебовъ, Гл. директоръ Ф. В. Валентинъ, дирижеръ В. М. Гильдебрандъ, Хормейстеръ М. О. Ульштейнъ. Начало въ 8 ча-  
совъ вечера. Билеты приобретаются въ кассахъ театра ежедневно.

Семейный театръ-варьетэ **АПОЛЛО**. Меринговская, 8, Телеф. 24—84.

Дирекція трудовое Т-во Д. В. Подолькъ, П. М. Федотовъ, А. М. Прохоровъ и А. И.

Вальбергъ. Сегодня 28-го Февраля новые дебюты.

Монтріаль. Американ. **Дауглясь**. Американ. **The Borchards**, танцов. де-Кри. М-ле Красинская, Пецельдъ,

Ремда, Зорина, Марія Нинишъ, Гурская, Туанская, Дамасева,

Марсельская и друг. Участвуетъ 40 номеровъ.

При театре первоклассный ресторанъ.

Базарь—Выставка Кіевского Кустарного Общества. Кіевъ, Николаевская

ул., № 10. Большой выборъ вышивокъ, кружевъ, игрушекъ деревянныхъ, гончарныхъ и бисерныхъ изделий. Коллекція благо- и цѣннѣйшаго для ювелирн. и обивки мебели. Иероглифы, и пр. разн. кустарныхъ изделий. Українские **КОВРЫ** съ старинными рисунками.

При складѣ открыть **Черковный отдель.** 12-12 Р1258—

Суперфосфатъ минеральный и костяной содержание фос-  
форной кислоты 16—20%.

**Селитра Чилійская** содержание 15—16%.

Продажа въ Южно-Русскомъ Землемѣрскомъ Синдикатѣ. Кіевъ, Бульварная,

д. № 9, телефонъ № 307.

Расчетъ по анализамъ Лабораторіи Синдикатѣ. 14-14 Р358—

360 дес. Черниговъ, губ.

Продаются: съ жильемъ домы.

Тамъ же желаютъ купитъ

ДОМЪ ВЪ КІЕВЪ,

съ банковскимъ долгомъ, съ доплатой

25—30 тысячъ. Подробности:

Шушинская, 24, кв. 1. 2-150 Р246—

А.Ю.ТЕУФЕЛЬ КІЕВЪ. КРЕЩАТИКЪ 20

Пишущія машины

ІДЕАЛЪ и ПОЛІГЛОТЪ.

Ленты для шин. машинъ всѣхъ

системъ фабрики Aug. Leonhardi.

Угольная бумага (копирная) лучшаго качества

разн. цветовъ.

Тонкая бумага для коні.

ВОСКОВАЯ БУМАГА. 44-50 Р1890—

15-5Р1969—

Е.Ф. Гарнічъ-Гарніцкий. Бол. кож.,

сиф., венер., кож., перчатки и

выпад., волосъ, лѣв. сухимъ водъ. 2—5 ч.

Прорезин., 4, ходъ съ Музикаль. пер.

18-360 Р7470—

Зуби. лѣчебница. Кіевъ, Тел. 23—11.

Удаление безъ болі. Пломб. фарфоръ, золото и др. Сѣк. зубы съясни. отъ 1 р.

15-310Р987—

Е.Н. Сергеевъ. Сиф., венер., кож., перчатки и

выпад., волосъ, лѣв. сухимъ водъ. 2—5 ч.

Прорезин., 4, ходъ съ Музикаль. пер.

18-360 Р7470—

Лічебница и пансіонъ д-ра Э. Н. Шнарбаховскаго

по болезн. горла, уха, носа, и хирург.

на Б. Подольскую, 2, тел. 1603.

Перевод. Пріемъ 9—11 ч. въ 3—5 час.

відъ 52-100Р8448—

І.І. Симоновъ. Къ доктора

І.І. Симоновъ. Къ док





